

# **SUTRAS DE LA ATENCIÓN Y DEL DIAMANTE**

**Arca de Sabiduría**

- **Desarrollo del sufrimiento**
- **Inevitable el sufrimiento extra**

El sufrimiento es universal y alcanza a todos los seres vivos. Es insatisfacción, tribulación, malestar. Por una inadecuada actitud de nuestra mente, la impermanencia nos origina sufrimiento. Así, al sufrimiento Inevitable se añade el sufrimiento extra que proviene de nuestra ignorancia existencial, el deseo, el afán de aferrarse a todo cuando todo es transitorio y efímero. La ignorancia es una carencia de visión de las cosas tal y como son.

Arca de Sabiduría. Sutras de la Atención y del Diamante. Editorial EDAF, 1993, Pto. Rico. Pág. 11-12.

- **Vacuidad del yo**
- **La continuidad de falsa percepción**

No hay ningún ser que disponga de una identidad permanente. Sólo podemos hablar de un yo provisional. Todo está vacío, todo está carente de sí mismo. El ser humano, para el budismo, es un conjunto de agregados, pero nadie es el dueño de los agregados. Los cinco agregados (*skandas*) forman una «personalidad» circunstancial o provisional que no es tal con un carácter definitivo. El fluir continuado (*santana*) de los procesos físicos y mentales proporciona la falsa idea de una personalidad permanente, de un ego.

Arca de Sabiduría. Sutras de la Atención y del Diamante. Editorial EDAF, 1993, Pto. Rico. Pág. 12.

- **Punto central del budismo**
- **Todo depende de otra cosa**

Como explica el Venerable Sadattissa, en mi obra *La genuina enseñanza del Buda*, “el punto central de la doctrina budista es que no hay algo que no dependa de alguna otra cosa. Nada puede surgir por su propio acuerdo, independientemente. Por ejemplo, la lámpara permanece ardiendo a causa de la mecha, y ésta, a su vez, depende del oxígeno, la temperatura, etc. Igualmente, la mecha es el resultado de hilos de algodón entrelazados, y el oxígeno es una combinación de elementos”.

Arca de Sabiduría. Sutras de la Atención y del Diamante. Editorial EDAF, 1993, Pto. Rico. Pág. 15.

- **Los 12 vínculos o nidanas**
  - **Explicados en cadena**
1. La ignorancia.
  2. Dependiendo de la ignorancia, surgen las acciones intencionadas.
  3. Dependiendo de las acciones intencionadas, surge la conciencia.
  4. Dependiendo de la conciencia, surgen los fenómenos físicos y mentales.
  5. Dependiendo de los fenómenos físicos y mentales, surgen los seis sentidos.
  6. Dependiendo de los 6 sentidos (los sensoriales y el mental), surge el contacto.
  7. Dependiendo del contacto, surge la sensación.
  8. Dependiendo de la sensación, surge el deseo.
  9. Dependiendo del deseo, surge el apego.
  10. Dependiendo del apego, surge el proceso de llegar a ser.
  11. Dependiendo del proceso de llegar a ser, surge el nacimiento.
  12. Dependiendo del nacimiento, surgen la decadencia, la muerte, el dolor, etcétera.

Arca de Sabiduría. Sutras de la Atención y del Diamante. Editorial EDAF, 1993, Pto. Rico. Pág. 15-16.

- **Fuentes clásicas del budismo**
- **India, China y Tíbet**

Las fuentes literarias de la Buena Ley son el *Tripitaka Pali*, sin duda el más antiguo y genuino, con sus secciones: el Sutta, el Abhidamma y el Vinaya; el *Tripitaka* chino; el *Kanjur* (que dispone de veintiún volúmenes del *Prajnaparamita*) y el *Tanjur* tibetanos, y una nutrida colección de obras sánscritas que no forma un canon o cuerpo propiamente dicho.

Arca de Sabiduría. Sutras de la Atención y del Diamante. Editorial EDAF, 1993, Pto. Rico. Pág. 17-18.

- **Cultivo de atención**
- **Plena y despierta**

La atención plena y despierta (*satipatthana*) nos permite penetrar, captar, esclarecer, *ver* y comprender con claridad liberadora. Buda siempre insistió en la necesidad de entrenar la atención y comentó que era todopoderosa en cualquier lugar y circunstancia.

Arca de Sabiduría. Sutras de la Atención y del Diamante. Editorial EDAF, 1993, Pto. Rico. Pág. 19.

- **Escuela de Nagarjuna**
- **Camino medio y vacuidad**

Entre las numerosas escuelas o sectas que surgieron en el Mahayana, merece ser destacada la Madhyamika, fundada por el sabio Nagarjuna (siglo II), gran erudito, hábil dialéctico y sabio que enfatizó al máximo la doctrina del vacío (*sunyata*), denominándose también por eso su escuela Sunyavada, así como el camino del medio (*madhya*), que insiste en un total relativismo, el vacío sin dualidad y la necesidad de alcanzar una visión liberadora y sabia (*prajña*) que haga posible la Iluminación (*buddhi*).

Arca de Sabiduría. Sutras de la Atención y del Diamante. Editorial EDAF, 1993, Pto. Rico. Pág. 21.



- **Todos los seres sintientes**
- **Vacuidad del yo**

“Todos los seres vivientes de cualquier clase, nacidos de huevos, de úteros, de humedad o de transformación (espontánea), con forma o sin forma, en un estado de pensamiento o exentos de la necesidad de pensar, o más allá de todas las esferas mentales: todos éstos, debido a mi mediación, alcanzan el Nirvana, la Liberación Total. No obstante, después de que inmensas, incontables, inmedibles cantidades de seres han sido liberados. ¿Por qué es así, Subhuti? La razón es que ningún Bodhisattva que sea un verdadero Bodhisattva alimenta la idea de un sí mismo, una personalidad, un ser, una individualidad separada.”

Arca de Sabiduría. Sutras de la Atención y del Diamante. Editorial EDAF, 1993, Pto. Rico. Pág. 59.

- **Visión de vacuidad**
- **No ni sí cualidades intrínsecas**

En el caso de que ellos agarrasen y mantuviesen la idea de que las cosas poseen cualidades intrínsecas, estarían alimentando la idea de un sí mismo, una personalidad, un ser o una individualidad separada. Igualmente, en el caso de agarrar y mantenerse en la idea de que las cosas están vacías de cualidades intrínsecas, estarían alimentando una idea de un sí mismo, una personalidad, un ser una individualidad separada. Así que no debes apegarte a las cosas como que poseen o están desprovistas de cualidades intrínsecas.

Arca de Sabiduría. Sutras de la Atención y del Diamante. Editorial EDAF, 1993, Pto. Rico. Pág. 62.

- **La verdad es no conocida**
- **Subbhuti al Buda**

—Según entiendo lo que Buda dice, no existe una fórmula para expresar la verdad llamada la Cumbre de la Iluminación Incomparable. Además, el Tathagata no tiene una enseñanza formulada que articular. ¿Por qué? Porque el Tathagata ha dicho que la verdad es incontenible e inexpresable. *Ni es ni es.*

Arca de Sabiduría. Sutras de la Atención y del Diamante. Editorial EDAF, 1993, Pto. Rico. Pág. 63.

- **La vacuidad del yo**
- **Estado de Arahat**

Honrado-por-todo-el-Mundo, aunque el Buda declara que yo sobresalgo entre los hombres santos en el Yoga de perfecta quietud, en permanecer retirado y liberado de pasiones, yo no me digo a mí mismo: “Yo soy un santo perfectamente iluminado, liberado de pasiones”. Honrado-por-todo-el-Mundo, si yo me dijera a mí mismo: “Tal soy yo”, vos no diríais: “Subhuti encuentra la felicidad morando en paz en la soledad entre los árboles”. Así es, porque Subhuti no mora en ninguna parte.

Arca de Sabiduría. Sutras de la Atención y del Diamante. Editorial EDAF, 1993, Pto. Rico. Pág. 66.

- **Bodhisattva y libertad**
- **No condiciones de los sentidos**

—Por lo tanto, Subhuti, todos los Bodhisattvas, grandes o menores, deberían desarrollar una mente pura y lúcida que no dependa del sonido, gusto, tacto, olor ni ninguna otra cualidad. Un Bodhisattva debe desarrollar una mente que no posee absolutamente ninguna cosa; de esta manera debe adiestrarla.

Arca de Sabiduría. Sutras de la Atención y del Diamante. Editorial EDAF, 1993, Pto. Rico. Pág. 67.

- **Vacuidad del yo**
- **Importancia de entenderlo**

...serían personas de un notable alcance. ¿Por qué? Porque serían libres de la idea de una ego-identidad, libres de la idea de una personalidad, libres de la idea de un ser, libres de la idea de una individualidad separada. ¿Y por qué? Porque la distinción de una ego-identidad es errónea. Igualmente, el distinguir una personalidad o un ser o una individualidad separada es erróneo. Por consiguiente, aquellos que han dejado atrás cada distinción fenoménica son Budas todos ellos.

Arca de Sabiduría. Sutras de la Atención y del Diamante. Editorial EDAF, 1993, Pto. Rico. Pág. 72.

- **Proceso de iluminación**
- **No condicionado por los sentidos**

...el pensamiento de la Cumbre de la Iluminación Incomparable, no permitiéndole a la mente que dependa de las ideas evocadas a través del mundo sensorial —no permitiéndole a la mente que se fije en las ideas evocadas por los sonidos, olores, gustos, tactos o cualesquiera otras cualidades. *La conciencia tiene que mantenerse independiente de cualesquiera pensamientos que surjan dentro de ella. Si la conciencia depende de algo, no tiene refugio.*

Arca de Sabiduría. Sutras de la Atención y del Diamante. Editorial EDAF, 1993, Pto. Rico. Pág. 73.

- **Camino a la iluminación**
- **No ego y no caminos: Bodhisattvas**

Mi deber es liberar a todos los seres vivientes; sin embargo, cuando todos hayan sido liberados, de hecho nadie habrá sido liberado. ¿Por qué? Si un Bodhisattva fomenta la idea de una ego-identidad, de una personalidad, un ser o una individualidad separada, él, en consecuencia, *no* es un Bodhisattva. Subhuti, la razón de esto es que en realidad no existe una fórmula que cause la Cumbre de la Iluminación Incomparable.

Arca de Sabiduría. Sutras de la Atención y del Diamante. Editorial EDAF, 1993, Pto. Rico. Pág. 78.



- **Tesis de vacuidad**
- **aplicada al Bodhisattva**

...él no es llamado correctamente un Bodhisattva. ¿Por qué? Porque, Subhuti, de hecho no hay tal condición como la de Bodhisattva, ya que el Buda enseña que todas las cosas carecen de sí mismo, carecen de personalidad propia, carecen de sustancia y carecen de una individualidad separada. Subhuti, si un Bodhisattva anuncia: “Yo expondré países búdicos majestuosos”, no se le llama un Bodhisattva, debido a que el Tathagata ha declarado que la exposición de países búdicos majestuosos no es realmente tal; “Una exposición majestuosa” es meramente el nombre que se le da.

Arca de Sabiduría. Sutras de la Atención y del Diamante. Editorial EDAF, 1993, Pto. Rico. Pág. 79-80.

- **Enseñanza del Buda, no-verdad**
- **Base del pragmatismo**

Porque si alguien dice que el Tathagata expone una Enseñanza, de hecho está calumniando al Buda y es incapaz de explicar lo que Yo enseño. Con respecto a cualquier sistema declarante de la Verdad, diremos que la Verdad no es declarable; por lo tanto, “una exposición de la Verdad” es sólo el nombre que se le da.

Arca de Sabiduría. Sutras de la Atención y del Diamante. Editorial EDAF, 1993, Pto. Rico. Pág. 83.

- **Buda no es cuerpo**
- **Se halla en sólo mente**

Con lo cual el Honrado-por-todo-el-Mundo pronunció este verso:

*El que ve mi forma,  
El que me busca en el sonido,  
Equivocados están sus pasos en el Sendero,  
Pues ése no puede hallar al Tathagata.*

Arca de Sabiduría. Sutras de la Atención y del Diamante. Editorial EDAF, 1993, Pto. Rico. Pág. 86-87.

- **Vacuidad del Tathagata**
- **Ni dónde ni adónde**

—Subhuti, si alguien dijera que el Tathagata viene o se va o se sienta o se reclina, éste no consigue entender mi enseñanza. ¿Por qué? Porque para el Tathagata no hay “adónde” ni “desde donde”. Por eso se llama Tathagata.

Arca de Sabiduría. Sutas de la Atención y del Diamante. Editorial EDAF, 1993, Pto. Rico. Pág. 88.

- **Presencia de vacuidad**
- **El yo es forma de hablar**

—No, Honrado-por-todo-el-Mundo, tal hombre no tendría una comprensión real de la enseñanza del Tathagata, ya que el Honrado-por-todo-el-mundo declara que las ideas de sí mismo, de personalidad, de entidad y de individualidad separada, como realmente existentes, son equivocadas: estos términos son meramente formas de hablar.

Arca de Sabiduría. Sutras de la Atención y del Diamante. Editorial EDAF, 1993, Pto. Rico. Pág. 90.

- **El mundo de apariencias**
- **La base de la verdad real**

A través del desapego de las apariencias, permaneciendo en la Verdad Real. Así debéis considerar todo lo de este mundo efímero:

UNA ESTRELLA AL AMANECER, UNA BURBUJA EN UN ARROYO;

UN RELÁMPAGO EN UNA NUBE DE VERANO;

UNA LLAMA VACILANTE, UNA SOMBRA Y UN SUEÑO.

Arca de Sabiduría. Sutras de la Atención y del Diamante. Editorial EDAF, 1993, Pto. Rico. Pág. 91.